

XXXIV<sup>a</sup> STAGIONE CONCERTISTICA 2019/2020

STAGIONE ORDINARIA - PROGRAMMAZIONE SERALE

**VENERDI' 18 Ottobre 2019**  
**Teatro Remondini, ore 20.45**

**ANNA BARUTTI**, pianoforte

WOLFGANG A. MOZART (1756-1791)  
Adagio KV 540

LUDWIG van BEETHOVEN (1770-1827)  
Sonata n. 23 in Fa min., op. 57 "Appassionata"

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)  
Allegretto in Do min. D. 915  
Sonata in Si bem. Magg. D. 960

Ha studiato con Eugenio Bagnoli e Sergio Lorenzi al Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia, dove si è diplomata con il massimo dei voti, la lode e vincendo inoltre il premio "M. Mazza" quale migliore allievo della Scuola di Pianoforte. Si è perfezionata con Vincenzo Vitale, Carlo Zecchi, Franco Gulli, all'Accademia Chigiana di Siena ( Diploma d'Onore) al Conservatorio Cajkowskij di Mosca con Liubov Timofeieva. Prezioso è stato l'approfondimento del repertorio beethoveniano (Sonate e Concerti per pianoforte ed orchestra) con il grande pianista Wilhelm Kempff. E' stata titolare per molti anni della cattedra di pianoforte principale al Conservatorio "B. Marcello" di Venezia e numerosi sono i suoi allievi italiani e stranieri che hanno vinto concorsi pianistici nazionali ed internazionali. Tiene regolarmente masterclass in Italia, Germania e Corea del Sud.