XXXª STAGIONE CONCERTISTICA 2015-2016
28 febbraio 2016 - Ore 17.30
BASSANO DEL GRAPPA, SALA DELLA MUSICA, Via Barbieri, 23
(in collaborazione con la Sig.ra Margherita Scarmoncin)

QUARTETTO MANFREDI
Giovanni Claudio Di Giorgio, **Francesca Pretto** violini;
Matteo Canella, viola; **Giacomo Grespan**, violoncello

DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ (1906-1975)
Quartetto n.10 in la bemolle maggiore op.118: Andante - Allegretto furioso - Adagio - Allegretto; Andante

WOLFGANG A. MOZART (1756-1791)
Quartetto in re minore KV 421: Allegro - Andante - Minuetto
e Trio; Allegretto - Allegro ma non troppo

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)
Quartetto in sol minore op.10: Animé et très décidé - Assez vif et très rythmé - Andantino, doucement expressif - Très Modéré

{vsig}Concerti/2016.02.28{/vsig}

Un altro appuntamento da non perdere per chi ama il "classico", inteso come Grande Musica, questa volta "in salotto". Si parla della SALA DELLA MUSICA della signora Margherita Scarmoncin, che apre la sua elegante sala al pubblico per ospitare una nuova proposta della AdM "Giorgio Vianello". Domenica 28 febbraio alle ore 17.30 sarà là di scena il QUARTETTO MANFREDI formato dai giovani musicisti Giovanni Claudio Di Giorgio, Francesca Pretto violini; Matteo Canella, viola; Giacomo Grespan, violoncello, che eseguiranno il quartetto n. 10 op. 118 di Shostakovich, il KV 421 di Mozart e il poetico quartetto op. 10 di Debussy.

L'**ingresso è libero**, ma, data la limitata disponibilità di posti e l'interesse che suscitano nel pubblico questi concerti, è **consigliabile prenotare il posto**: Tel. 0424 833940, 0424 35581; email admzisa@virgilio.it, epesaventolandi@yahoo.it, info@amicimusicabassano.it. Altre informazioni nel sito: www.amicimusicabassano.it

QUARTETTO MANFREDI Il Quartetto Manfredi nasce nel 2013, per iniziativa di quattro giovani musicisti veneti che hanno deciso di intraprendere la carriera quartettistica, incoraggiati e seguiti dal M° Davide Amodio, docente di quartetto del Conservatorio di Venezia. Il quartetto ha

debuttato nei concerti della domenica della Società Filarmonica di Trento. Attualmente studia con Miguel Da Silva (Quartetto Ysaye) presso la Scuola di Musica di Fiesole. Si perfeziona inoltre con Petr Holman, violista del Quartetto Zemlinsky e insegnante del Conservatorio di Praga. In precedenza ha studiato con Antonello Farulli presso l'Accademia Pianistica "Incontri col Maestro" di Imola. Nel 2015 gli è stata assegnata una borsa di studio offerta dalla Fondazione Alimondo Ciampi per il sostegno degli studi presso la Scuola di Musica di Fiesole. I suoi componenti, diplomati nei conservatori di Castelfranco Veneto, Venezia e Vicenza, hanno avuto importanti esperienze solistiche e si sono distinti in vari concorsi nazionali, ognuno di loro ha inoltre alle spalle una vasta attività cameristica ed orchestrale sotto la guida di grandi direttori e solisti. Il quartetto prende il nome da Filippo Manfredi, violinista del Quartetto Toscano, il primo quartetto d'archi stabile della storia, formato a metà '700 insieme al violinista Pietro Nardini, al violista Giuseppe Cambini e al violoncellista Luigi Boccherini.