



**23 ottobre 2014 – Teatro Remondini, ore 21.00**

**EUNJU KIM**, soprano  
**MARINA D'AMBROSO**, pianoforte

**SALVATOR ROSA** (1615-1673)  
Star vicino

**GIUSEPPE GIORDANI** (1751-1798)  
Caro mio ben

**STEFANO DONAUDY** (1879-1925)  
Vaghissima sembianza

**ROGER QUILTER** (1877-1953)-  
Come away, Death (testo di W. Shakespeare)

**JOHANNES BRAHMS** (1833-1897)  
Von ewiger Liebe

**GIACOMO PUCCINI** (1858-1924)

da GIANNI SCHICCHI: O mio babbino caro

da TURANDOT: Tu che di gel sei cinta

**JULES MASSENET** (1842-1912)

da MANON: Adieu, notre petite table (Addio, o nostro picciol desco)

**G.PUCCINI**

da LA BOHEME: Donde lieta

**FRANCESCO CILEA** (1866-1950)

da ADRIANA LECOUVREUR: Ecco, respiro appena

**2 brani coreani:**

**C. YOUNGSUB**

고향의 봄 GUMKANG montagna perduta

**K. KYUHWAN**

아름다운 나의 사랑 Forse il mio amor verrà

**ERNESTO DE CURTIS** (1875-1937)

Torna a Surriento - Non ti scordar di me

{vsig}Concerti/2014.10.23{/vsig}

**KIM EUNJU** si è laureata in canto lirico e musica sacra alla Chongshin University di Seoul ed è

componente del Coro Nazionale dell'Opera di Corea. Come componente di coro ha partecipato all'esecuzione della Passione secondo Matteo e secondo Giovanni di Bach, della Lucia di Lammermoore, della Madama Butterfly, de L'Enfant e les Sortilèges di Ravel. E' stata solista nella Messa in Do maggiore e nella Fantasia Corale di Beethoven, nella Creazione di Haydn, nel Messiah di Haendel, nell'Elias di Mendelssohn.

Successivamente, frequenta in Italia un corso di perfezionamento di due anni in canto lirico alla prestigiosa Accademia Donizetti presieduta da Maria Luisa Cioni, ottiene il diploma al campo estivo di canto lirico della Val Tidone e consegue la laurea "Musicalmente" al biennio della Civica Scuola di Musica di Milano.

Numerose sono le sue partecipazioni a ruoli importanti quali il ruolo di Mimì nella Bohème di Puccini, quello di Fiordiligi in Così fan tutte e della Contessa in Le Nozze di Figaro di Mozart. Attualmente frequenta il primo anno del corso di Canto Lirico al conservatorio "Giuseppe Nicolini" di Piacenza.

