

Giovedì 17 gennaio 2013, ore 21.00 - teatro Remondini

MEDITERRE TRIO – JAZZ

Saverio Tasca, vibrafono, **Marco Carlesso**, batteria, **Roberto Caon**, contrabbasso

Musiche originali e improvvisazioni

Questa formazione sviluppa il concetto di trio jazz europeo nella direzione di una sensibilità più marcatamente italiana e mediterranea. Il Trio ha avuto il suo battesimo al Festival dell'Arte Mediterranea a Creta, quasi fosse un destino suonare la prima volta al centro del nostro mare! Il vibrafono sostituisce il pianoforte, aumentando da una parte la ritmicità di quei brani ispirati alla vivacità e solarità propria di alcune musiche tradizionali mediterranee, dall'altra incidendo maggiormente nelle melodie attraverso il suo suono cristallino, che spesso viene paragonato alle gocce d'acqua: altro elemento che ha con il mare che dà il nome al trio un forte legame. Ma il mare ha ispirato un'ulteriore qualità, la profondità, o meglio quasi una forma di preghiera musicale: la ricerca attraverso il suonare insieme di un dialogo meditativo e consonante, dove la proposta, anche improvvisativa, di ognuno dei componenti viene raccolta e sviluppata in un continuo gioco di gruppo, che espande e arricchisce ogni parte scritta o idea estemporanea. Ecco che MEDITERRE diventa un Trio che medita, improvvisa e approfondisce la vibrazione della terra che circonda il Mediterraneo, come se questo mare "suonasse" le sue sponde, riportando e mescolando da ognuna di esse tante diverse anime, in realtà da sempre in dialogo.

Per scaricare le **note di sala del concerto**, [clicca qui](#) .

{comments on}