

□

venerdì 12 Aprile 2019

DUO PIANISTICO ACOLEO

ANNA e PAOLA ACOLEO, pianoforte a quattro mani

JOHANNES BRAHMS (1833 - 1897)

Variazioni sul GeisterThema di Schumann Op 23

FRANZ SCHUBERT

Variazioni su tema originale Op 35 in la bem. Magg.

FELIX □ MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809 - 1847)

Trio in do minore op.66 – trascrizione originale per pianoforte a quattro mani:

Allegro energico e con fuoco - Andante espressivo - Scherzo: Molto Allegro quasi Presto -

Finale: Allegro appassionato

DUO ACOLEO

Fin dai primissimi anni di studio le pianiste trevigiane ANNA e PAOLA ACOLEO manifestano interesse ed affiatamento nell'esperienza del duo a quattro mani, nel quale si perfezionano con il Duo De Rosa-Jones all'Accademia Internazionale di Musica da camera del Trio di Trieste e di Fiesole. E' il 1987 a segnare il debutto ufficiale come Duo, con il Primo Premio Assoluto conseguito al concorso nazionale di Osimo (An). Da allora molteplici sono stati i primi premi ed i riconoscimenti fino al prestigioso riconoscimento nell'ambito del I° Concorso Internazionale "Premio Trio di Trieste", che le ha viste unico duo pianistico premiato tra concorrenti di 22 nazionalità. Il Duo ha così iniziato un'intensa attività concertistica nelle principali città italiane ed in prestigiose sedi straniere, riscuotendo sempre ampio consenso di pubblico e di critica. Ha

partecipato a “Le storie” condotto su RAI 3 da Corrado Augias in una puntata dedicata a F. Schubert e la rivista nazionale “Musica” ha dedicato loro la copertina con intervista. Anna si dedica da tempo alla didattica infantile e Paola, laureata in Storia della Musica e specializzata in Pianoforte II° livello con il massimo dei voti e la lode, è docente di Pianoforte presso il Liceo Musicale Giorgione di Castelfranco Veneto.