

22 novembre 2015, ore 17.30

MUSICA IN SALOTTO: POMERIGGI DOMENICALI NELLA SALA DELLA MUSICA

Per gentile concessione della sig.ra Margherita Scarmoncin

SILVIA CARLIN, pianoforte

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

improvviso op.90 n.1

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

sonata op.53

SERGEJ RAKHMANINOV (1873-1943)

Sei momenti musicali op. 16

{vsig}Concerti/2015.11.22{/vsig}

SILVIA CARLIN nasce a Feltre (BL) il 14 novembre 1995. Intraprende lo studio del pianoforte all'età di sei anni con il M° Nicoletta De Cian presso la Scuola Comunale di Musica "A. Miari" di Belluno e a sedici anni si diploma con il massimo dei voti, lode e menzione speciale presso il Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza sotto la guida del M° Antonio Rigobello. Attualmente frequenta il Master of Arts presso la Musik-Akademie di Basilea nella classe del M° Filippo Gamba. Dall'età di dieci anni, partecipa a concorsi nazionali e internazionali ottenendo più volte il primo premio, fra cui il primo assoluto al 7° Concorso nazionale di esecuzione musicale "Città di Piove di Sacco" (PD), al 26° Concorso internazionale "Città di Albenga" (IM), al 29° Concorso strumentistico nazionale "Città di Giussano" (MI), al 9° Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Riviera Etrusca" di Piombino (LI) e al Concorso migliori allievi delle scuole pubbliche e private convenzionate con il Conservatorio "A. Pedrollo" (nel 2008 e nel 2010). Conquista il primo premio risultando vincitrice di categoria alla Sesta Rassegna Musicale "Felix Mendelssohn" di Alassio (SV), al 4°, 6° e 8° Concorso di esecuzione musicale Città di Padova, al 3° Concorso Internazionale "Musica Insieme" di Musile di Piave (VE) e al 1° Concorso Internazionale di Esecuzione Pianistica "Città di San Donà di Piave". Le sono stati inoltre conferiti il premio speciale "Giuseppe Coppelli" (XI Concorso Pianistico "Carlo Vidusso" di Milano) e una menzione speciale per la migliore esecuzione di un'opera di J.S. Bach (IV Concorso "Giovannini" di Reggio Emilia). Fin da giovanissima si è esibita in numerosi concerti nella sua città e in diverse altre località italiane (Venezia, Vicenza, Siena, Grosseto, Padova, Udine ecc.) tenendo anche recitals solistici. Ha frequentato inoltre Masterclasses con i Maestri Giorgio Lovato, Filippo Gamba, Alexandar Madzar, Wolfram Schmitt-Leonardy, Leslie Howard, Hamish Milne, Claudio Martínez Mehner, Jeffrey Swann e Lilya Zilberstein; ha studiato in qualità di tirocinante con la prof.ssa Maria Clementi presso il Conservatorio di Vicenza. Suona in duo con la sorella Isa partecipando a concerti e concorsi, nei quali ha ottenuto vari riconoscimenti. Nel giugno 2014 si è diplomata con il massimo dei voti presso il Liceo Classico "Tiziano" di Belluno.

